



PORTRAIT-AUTOportrait

Février 2011



Introduction

Le portrait est un genre "classique", connu de tous et qui traverse toutes les périodes de l'histoire... De tous genres, tous styles, il a connu toutes les techniques, tous les médiums, et toutes les actualités.



Il reste cependant ce genre
majeur dont s'emparent les
artistes.



L'autoportrait est une figure de l'artiste par lui même. Absent dans l'Antiquité, exceptionnel au Moyen-âge, il émerge avec la Renaissance.



Portraits et autoportraits

C'est décider de se représenter ou de suggérer sa propre image de manière consciente ou inconsciente.



Quelques exemples du III^{ème} siècle à
nos jours...

De la peinture à la photo en passant
par la sculpture.



Portrait de Fayoum
Portrait de jeune femme
habillée d'un vêtement
pourpre. Fin du IIIe siècle.

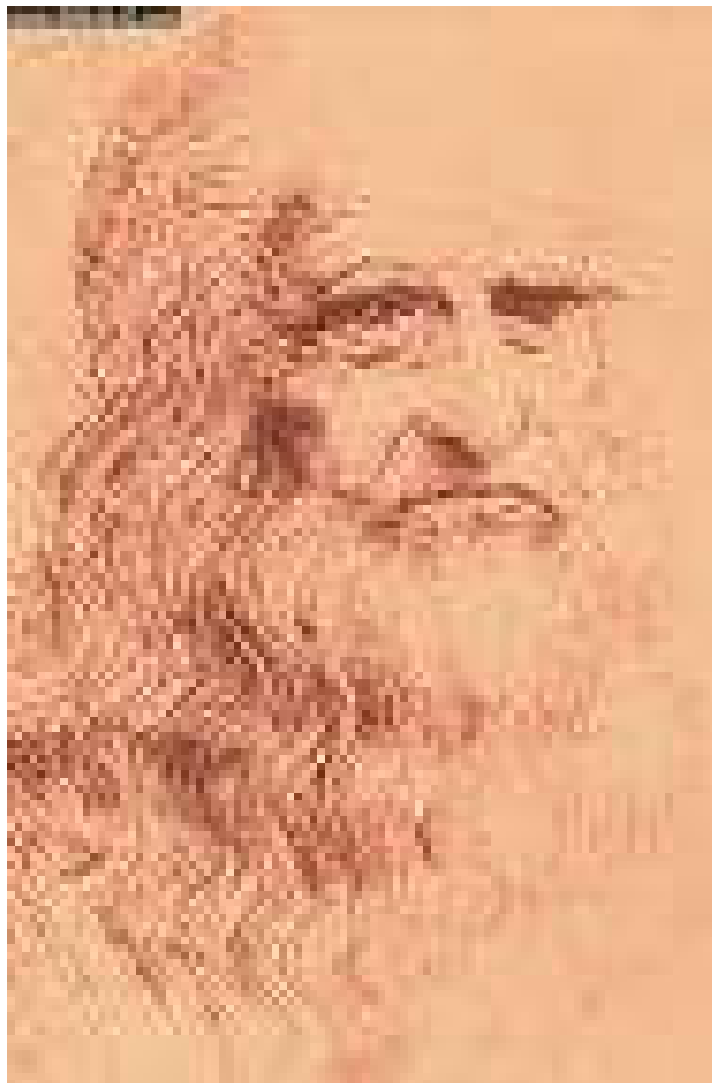




Giovanni Francesco CAROTO

Portrait d'un jeune
enfant avec un dessin,
1523

Vérone, musée de
Castelvecchio



Autoportrait, par Léonard de Vinci, XVI^e siècle



Rembrandt, Autoportrait





Auguste Dominique

INGRES

Autoportrait

Musée Condé

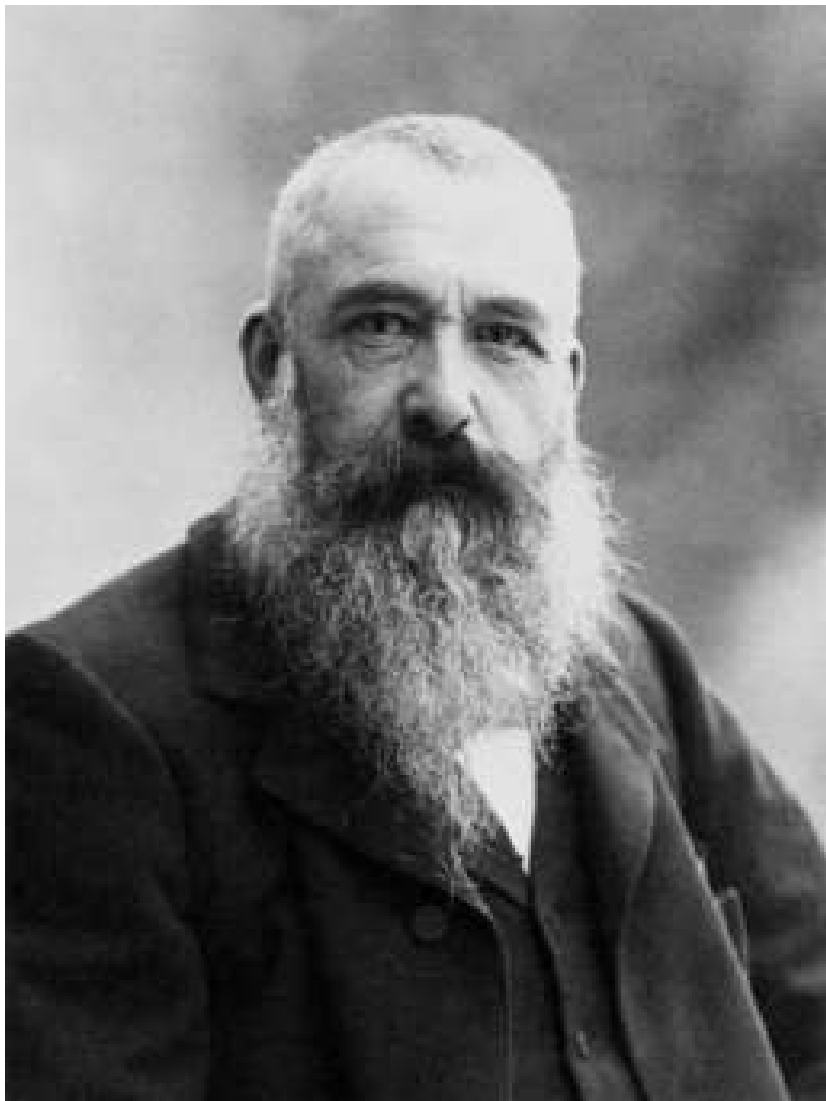
Chantilly, 1804



Francisco de GOYA

Autoportrait, 1794

Castres, musée Goya



Claude MONET

photographié
par Nadar
en 1899



Pierre Auguste RENOIR



Autoportrait

1876



Henri MATISSE

le 20 mai 1933,
photographié par
Carl van Vechten



Paul KLEE

Senecio, 1922



Amedeo MODIGLIANI

Dedie Hayden,
1918,



Juan GRIS

*Portrait de
Picasso* par Juan
Gris(1912) dans
le style cubiste



Niki de Saint Phalle

*Nana, à
Hanovre, 1982*



Bibliographie

- **À propos de portraits,**

Paris : CNDP, 1997.- 1 vidéocassette

Réf : 002E0973 | Prix : 14,50 Eur

- **L'art du portrait**

Paris : Citadelles & Mazenod, 2003.- 420p.

Isbn : 2-85088-188-0 | Prix : 174,00 Eur

- **Arts visuels & portraits**



Portraits-Autoportraits

Autres artistes...

Giacometti, Dali, Picasso, Dubuffet,
Chuck Close, Chaissac, Warhol, Yan Pei
Ming, Jiri Kolar, Meret Oppenheim, Arman,
Francis Bacon, Baselitz, Wegman,
Chambas, John Coplans...