

Tableau synoptique d'une didactisation de la coopération entre élèves

	Représentations / Conceptions	Transposition didactique	Contrat didactique	Dévolution	Tâche / Activité	Situation-problème Objectif-obstacle
Aide	Qu'est-ce qu'aider quelqu'un ? Qu'est-ce que demander de l'aide ?	Quels gestes pour aider quelqu'un ? Quels gestes pour demander de l'aide ?	<u>Enseignant</u> : secours potentiel <u>Aidant</u> : déblocage <u>Aidé</u> : essai personnel	Etre sollicité pour aider Etre autorisé à demander de l'aide	Aider en réponse à un besoin exprimé, sans empêcher d'apprendre. Demander de l'aide après avoir essayé, suite à un questionnement.	Aider sans trop en faire ni trop en dire. Demander de l'aide sans attendre la réponse.
Conseils coopératifs	Pourquoi associer les élèves aux prises de décisions et ne pas laisser l'enseignant s'en charger ? Comment prendre des décisions consensuelles sans perdre en efficacité ? Comment régler les problèmes interpersonnels sans susciter de la vindicte ?	De la démocratie à l'exercice de la démocratie participative. Les quatre étapes pour une prise de décision sociocratique (J. Le Gal, 2001) De la notion de médiation éducative à celle d'institution.	<u>Enseignant</u> : garant du cadre de sécurité – attribution au conseil d'un certain nombre de champs de décisions – conseil vs tribunal <u>Elèves</u> : au lieu de critiquer, formulation des propositions d'évolutions	Posture de l'enseignant ne résolvant pas les questions pouvant être gérées par les conseils. Recherche de consentements mutuels dans les décisions Conférer au conseil un rôle décisionnel Animation des conseils confiée à des élèves	Attribuer à la parole de chacun un pouvoir dans les décisions. Considérer les décisions prises comme valables jusqu'au prochain conseil. Rechercher l'engagement réflexif au-delà de la seule expression orale.	Une distinction claire entre lois et règles de vie Les situations de vie collective, la vie coopérative de la classe. L'organisation des projets de classe et la coexistence de projets individuels
Discussions à visées démocratiques et philosophiques	Qu'est-ce que penser par soi-même ? Comment et pourquoi apprendre à ne pas être systématiquement d'accord avec le dernier avis exprimé ? Comment organiser un espace démocratique d'expression et d'échanges ? Comment s'éduquer à l'incertitude ?	De l'idéal démocratique à un espace dialogique sécurisé et démocratique : une communauté coopérative de recherche De concepts abstraits à une philosophie pragmatiste	<u>Enseignant</u> : organisation d'un espace hors-menace et démocratique, développement des exigences intellectuelles du philosophe (animation) <u>Elèves</u> : compréhension et adhésion aux règles dialogiques, participation réflexive et orale	Répartition de fonctions : animateur, président de séance, reformulateur, synthétiseur, observateurs, ... Présentation et entretien des exigences intellectuelles du philosophe Recours à des déclencheurs distancés : littérature de jeunesse, œuvre culturelle, ...	Répartition des fonctions de discussion Règle démocratique : « on a le droit de se taire » Accompagnement vers le recours aux exigences intellectuelles du philosophe	Processus d'auto-structuration du dispositif de discussion Etude de dilemmes moraux Problématisation et éducation à l'incertitude Distinction nette entre conseil coopératif (organisation de la classe) et DVDP (recherche d'universalisme)
Entraide	Vaut-il mieux travailler seul ou avec d'autres ? Vaut-il mieux travailler avec des élèves performants ou des camarades de son niveau ?	De la théorie du « Donnant-donnant » (Axelrod, 1992) à l'organisation de l'entraide en classe	<u>Enseignant</u> : autorisation des élèves à travailler seul ou à plusieurs, pour des travaux individualisés ou des projets longs <u>Elèves</u> : association avec des camarades pour mutualiser les talents, sans se soustraire à l'activité intellectuelle nécessaire pour apprendre	Espaces scolaires autorisant du travail personnalisé, avec la possibilité de travailler avec d'autres Finalisation de la tâche scolaire par une évaluation individuelle des apprentissages	Solliciter l'entraide après une recherche individuelle. Refuser de laisser la réalisation à d'autres élèves. Expliciter les apprentissages attendus	Apprentissage de leçons Mise en œuvre de projets longs Expérience « X-Y »
Jeux coopératifs	Qu'est-ce qu'un « jeu coopératif » ? Pourquoi rechercher la participation de tous dans un monde qui défend des valeurs individualistes ? En quoi la coopération participe à la construction d'un climat de paix ?	Compétition – émulation – coopération De la théorie du « Donnant-donnant » (Axelrod, 1992) à la construction d'un esprit coopératif	<u>Enseignant</u> : organisation régulière de jeux coopératifs – conduite des analyses de l'activité coopérative <u>Elèves</u> : engagement dans la réalisation d'un défi collectif, sans élimination ni recherche de victoire par quelques-uns	Participation régulière à des jeux coopératifs Enoncé des consignes du jeu Analyse de l'activité coopérative réalisée : « que s'est-il passé ? » « comment avons-nous fait pour gagner : ne pas gagner ? »	Au moment de l'énoncé des consignes, explicitation des attendus coopératifs Au moment de l'analyse : « comment peut-on faire pour coordonner davantage nos gestes ? » et « qu'est-ce que les participants apprennent en coopérant ? »	Constitution de groupes hétérogènes, avec des « forts » et des « moins forts » Réalisation d'un défi Dépassement d'un record précédemment obtenu Proposition de jeux coopératifs à structures différentes

RERS / marchés de connaissances	Pourquoi imposer un principe de réciprocité, où chacun occupe alternativement les fonctions d'aider et d'aidé ? Comment susciter pour tous la motivation d'être passeur et le besoin d'être receveur ?	Vicariance et réciprocité Savoirs, connaissances et compétences (Astolfi, 1992)	<u>Enseignant</u> : organisation du réseau, discernement et encouragement des talents <u>Elèves</u> : préparation du stand de passeur, réalisation de l'atelier, fonction de receveur	Participation à des ateliers tenus par des camarades Organisation et conduite d'un atelier dont on est l'auteur	Apprendre pour être capable de reproduire (et pas seulement participer à un stand) Transmettre pour rendre capable de reproduire (et pas seulement faire participer)	Travail sur l'adage des marchés de connaissances : « Personne ne sait tout, personne ne sait rien, les savoirs sont gratuits » Comment expliquer pour aider à comprendre ?
Travail en équipe	Travaille-t-on mieux seul ou en équipe ? Quelles organisations du travail en équipe privilégier : se répartir les tâches ou agir ensemble ? Qu'est-ce qu'un projet ? Comment le conduit-on, de sa conception à son analyse ? Comment susciter des projets d'élèves qui ne soient pas le projet des enseignants ?	Des démarches de projet (Huber, 1999) à la réalisation de projets. Des savoirs enseignés aux apprentissages transférés. Développement de compétences transversales Du projet de l'enseignant au projet personnel de l'élève (Perrenoud, 2001)	<u>Enseignant</u> : constitution des équipes, aide à la construction et au suivi des projets, organisation des situations de communication, posture distante <u>Elèves</u> : engagement dans la démarche, refus de laisser d'autres élèves travailler, respect de la répartition des tâches ou des règles de travail commun, ...	Présentation globale de la démarche de projet Liberté de déterminer un projet propre à chaque équipe Principes d'autonomie et de responsabilité pour la réalisation des projets Si répartition des tâches, croisement des regards Authenticité de la situation de communication	Constitution des équipes par sociogramme Points réguliers sur l'avancée des projets Méta-analyse de la réalisation et de la production des projets Identification des compétences mobilisées et des savoirs transférés à travers la production de l'œuvre	Responsabilité laissée aux équipes de déterminer la nature du projet, sa réalisation, les modalités d'organisation et de présentation Posture à distance de l'enseignant, qui n'assiste pas les élèves au point de résoudre les difficultés à leur place
Travail en groupe	Quelle est l'utilité du travail en groupe pour apprendre ? Vaut-il mieux travailler seul, écouter un enseignant ou se poser les questions à plusieurs ?	Des théories socioconstructivistes à l'organisation du conflit cognitif au sein des classes Les quatre phases de l'acte d'apprendre de D. Favre (2015) Travail du groupe, travail de groupe, travail en groupe	<u>Enseignant</u> : garant du cadre – organisateur de la situation : consigne, constitution des groupes, travail individuel, travail en groupe, entretien du calme, formalisation, bilans <u>Elèves</u> : engagement dans la tâche, refus de laisser d'autres élèves travailler, acceptation des conflits d'idées	Habitude au dispositif Retrait de l'enseignant au moment du travail en groupe des élèves Formalisation des savoirs en réponse aux questions que les élèves se posent	Réfléchir au problème seul avant de l'aborder en groupe Reconnaître la priorité des échanges à la réalisation des fonctions Rechercher, derrière le problème, la présence d'apprentissages spécifiques Porte-parole différé Participer au bilan pour faire évoluer le dispositif	Une séquence sans travail en groupe et une autre avec la récurrence des situations de travail en groupe, progressivement enrichies par les bilans
Tutorat	Qu'est-ce qu'aider quelqu'un ? Qu'est-ce que demander de l'aide ? Comment devient-on tuteur ? Tuteur vs expert/moniteur Réciprocité	Quels gestes pour aider quelqu'un ? Quels gestes pour demander de l'aide ? Comment être alternativement tuteur et tutoré ?	<u>Enseignant</u> : secours potentiel, formation des élèves <u>Aidant</u> : disponibilité, déblocage, soutien <u>Aidé</u> : essai personnel, ténacité, remerciements	Formation au tutorat (fonctions de tuteur et de tutoré) Brevet de tutorat Statut de tuteur Etre sollicité pour aider Etre encouragé à demander de l'aide Tétra-aide / passeport	Aider en réponse à un besoin exprimé, sans empêcher d'apprendre et sans dévaloriser. Demander de l'aide après avoir essayé, suite à un questionnement.	Entretenir du calme Accepter d'aider, sans trop en faire ni trop en dire, sans dévaloriser. Demander de l'aide sans attendre la réponse. Accepter de demander de l'aide